



Ügyintéző : Toókosné Börönte Erika
Iktatószám:/2016.

Kecskemét, 2016. szeptember 12.

Tárgy: 206107/12504 (3707/12409). számú
pályázati támogatás elszámolása

**Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága
Kulturális Fesztiválok Kollégiuma**

Budapest
Pf: 82
1388

Tisztelt Kollégium!

A Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. a Kulturális Fesztiválok Kollégiumától **1.500.000 Ft**-ot nyert a **XXIV. Kodály M vészeti Fesztivál megrendezésére** című program megvalósítására **2016. július 18 – 29. között**.

I. SZAKMAI BESZÁMOLÓ

1. A támogatott Kodály M vészeti Fesztivál szakmai programjának részletes leírása, résztvevők és a megvalósítás eredményességének bemutatása

1.1. Részletes leírás

A Kodály M vészeti Fesztivál 2016. évi rendezvényeit szoros együttműködésben rendeztük meg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézettel. Az intézet igazgatója, dr. Nemes László Norbert a fesztivál művészeti tanácsadója évek óta. A Kodály Intézet ebben az évben mesterkurzusokat szervezett.

A két rendezvény közös megnyitója *2016. július 18-án* a 18 órakor a Hírös Agóra Kulturális Központban volt, ahol Erdei Péter – Liszt- és Pásztory díjas karnagy nyitotta meg a fesztivált és ajánlotta a közönség figyelmébe Kubinyi Anna Kossuth- és Príma Prímissima díjas textilművész emlékkiállítását.

Este 8 órakor a Piarista templomban az Ars Nova Énekegyüttes koncertjével kezdődött a hangversenysorozat. Az esten 2 Kodály művet hallhatott az érdeklődő közönség, melyben közreműködött Mészáros Zsolt Máté Fischer Annie díjas orgonaművész és az Accord Quartett. Valamint felhangzott két érdekes Orbán György műve, amelyeket a kóruson kívül Ludányi Endre bőgőművész, Maczák János klarinétművész és az Accord Quartett adott el. A templomot zsúfolásig megtöltött közönség vastapsal jutalmazta az előadókat és kért ráadást.

A *július 20-i* koncerten a londoni Királyi Zeneakadémia Vígala Singers koncertje hangzott fel Evangélikus templomban. A szép számú közönséget Shakespeare korába varázsolta el a kórus gyönyörű muzsikája.

Július 21-én 17.30-kor a gyermekek élvezhettek egy érdekes koncertet. A Kaláka együttes ismertette meg az apróságokat az állatokról szóló versek zenés változataival, Nálatok laknak-e állatok című sorokkal az Ifjúsági Otthon udvarán. Az udvart zsúfolásig megtöltötték az érdeklődő apróságok szüleikkel, nagyszüleikkel és láthatóan nagyon élvezték a koncertet.

Este 8 órakor az Otthon Moziban a holland világhíró Wishfull Singing adott fergeteges koncertet. Az a capella énekegyüttes 5 fiatal lány tagja széles repertoárjában bemutatta tehetségét, sokoldalúságát és zsenialitását. A közönség állva ünnepelte ket és nem akarta leengedni a színpadról.

Július 22-én, pénteken este a Magyar Televízió Virtuózok című produkciójának kis mévészeit hallhatta a Református Újkollégium dísztermét zsúfolásig megtöltött közönség. Várady Gyula hegedűn, Patkós Mariann hárfán, Szüts Apor zongorán, valamint a versenyt megnyerő Kökény Tamás nagybőgőn kápráztatta el az érdeklődőket. A siker oly nagy volt, hogy csak több ráadás után engedte el a közönség a kis mévészeket. A koncert a fesztivál legsikeresebb hangversenye volt.

Július 23-án a nyáradszeredai Bekecs együttest láthattuk vendégül. A Kodály Fesztiválon mindig fontos szerepet szánunk a népzenenek is, hiszen ez Kodály Zoltán munkásságának fontos részét képezte. Tudatosan törekszünk arra, hogy minden Kodály Művészeti Fesztiválon legyen legalább egy olyan program, amely a komolyzene szeretőkön túli közönséget is vonzani tudja, és a főtéren kerüljön megrendezésre, ezzel is népszerűsítve a komolyzene műfaját és Kodály Zoltán tanítását.

A Főtéren nagyszínpadon szombaton délelőtt a Hamupipke című mesejátékot, este 9 órakor az Esszencia című táncjátékot mutatták be a szép számú közönség előtt. A kiváló minőségű szabadéri ingyenes előadásokkal a város lakosságának mind nagyobb részét szeretnénk bevonni a fesztivál eseményeibe.

Július 25-én este 8 órakor egy kamarakonzertet hallhatott a Református Újkollégium közönsége. A zongoraművész a tajvani születésű, de ma már Magyarországon él Hsin Ni Liu, a gordonkaművész a korábbi karmesterverseny egyik győztese és szintén Magyarországon él francia Philippe de Chalendar. A hangversenyen elhangzott Brahms, Debussy és Rahmanyinov művek elvarázsták a közönséget.

Július 26-i koncertet a Barátok templomában rendeztük. A közreműködő a Trió Passacaglia (Rajk Judit, Kéring László, Zétényi Tamás). A különleges összeállítású trió a korai barokk idősztől a kortársakig sok zeneszerző szoltárát és szoltárát szólaltatták meg.

Július 28-án egy Mozart estét hallhatott a Nagytemplomot megtöltött közönség. A hangversenyen először Mozart C-dúr versenyműve fuvolára, hárfára és zenekarra című műve hangzott fel. A remek szólisták Vigh Andrea és Drahos Béla a Kecskeméti Szimfonikus Zenekarral hangos sikert aratott. A második mű, a Koronázási mise kórus szolamát a Nyári Kurzus Énekkara adta el a Kecskeméti Szimfonikus Zenekarral és kiváló szólistákkal. Ezt a művet is állva ünnepelte a közönség.

Másnap, *július 29-én* a mesterkurzusok zárásaként hallgathatták meg az érdeklődők a Református Újkollégium dísztermében a hallgatók bemutatóját, azt hogy a kurzusok alatt mit tanultak.

Határozott szándékunk, hogy Kecskemét lakossága magáénak érezze a fesztivált. A tavalyi évbe elindítottunk egy hagyományt, melyet ez évben folytattunk. Azt szeretnénk, ha ezek a mini koncertek felhívna a lakosság figyelmét a fesztiválra. A szabadtéri zenélések olyan érdekes, figyelemfelhívó muzsikák a koncertek el tt 19 óraker, amelyek kedvet csinálnak a hangversenyek meghallgatásához is. A térszene sorozat, mely a f téren, a rendezvénytéren volt, a Kodály Iskola tanulói és tanárai részvételével, valamint egy fúvós együttes kiváló közrem ködésével. A mini koncerteknek nagy sikere volt. Színvonalas és értékes eladásokat hallgathattak az érdekl d k. Nagyon sok pozitív visszajelzést kaptunk, ezért célunk, hogy a következ fesztiválon még több ilyen mini koncerteket szervezzünk más helyszíneken is.

A Kodály Intézet Nyári Kurzusaira világ 28 országából 160 zenepedagógus, karvezet és el adóm vész érkezett Kecskemétre. Szinte valamennyi európai ország mellett érkeztek résztvev k Ausztráliából, Dél-Koreából, Indiából, Japánból, Malajziából, Szingapúrból, valamint az Amerikai Egyesült Államokból, Costa Ricából, Jordániából, Kanadából és Zimbabwe-b l. A legtöbb csoport Kínából jött. A csoportok tagjai különböz városokban m köd zeneakadémiák növendékei voltak, de részt vett a programban egy volt kínai hallgató középiskolai kórusa is. Az el zetesen meghirdetett valamennyi kurzusra megfelel számú jelentkezés érkezett, néhány esetben pedig a túljelentkezés miatt másik kurzusra kellett átirányítani az érkel d ket.

A **Nemzetközi Kórusakadémia** Kiss Katalin karnagy vezetésével zajlott. A kurzus kóruskarnagyok és zeneakadémisták számára teremtett lehet séget arra, hogy azokat a zenei és technikai ismereteiket b vítsék, amelyek a klasszikus kórusm vek megszólaltatáshoz szükségesek. A résztvev k az alábbi kórusokkal dolgoztak: Ars Nova Énekegyüttes, Vigala Singers (Nagy-Britannia), Wishful Singing (Hollandia). A résztvev k közül többen a Mesterkurzusok zárókoncertjén léptek fel.

A **Szólóének Mesterkurzus** vezet i Darázs Renáta, Klézli János és Hajdu Roland voltak. A kurzus résztvev i az európai és magyar dalirodalom remekeivel foglalkoztak, külön figyelmet fordítva Kodály Zoltán, Bartók Béla, valamint az évfordulós zeneszerz k W.A. Mozart és Kurtág György munkásságának.

'Zenezen' – Zongora Mesterkurzus vezet i Novák Anikó és Körtvési Katalin voltak. Az új tematikájú mesterkurzus zongoratanárok, zenetanárok és zongoram vészek számára is ajánlották. A kurzus résztvev i a zenei tanulás különböz aspektusainak egymásra hatásán keresztül jutottak el a zene megismeréséhez. A zongorajátékot er sítette a zenei képességek komplex fejlesztése és a szabad mozgás improvizáció Kokas pedagógia alapján.

'Colourstrings Kurzus – A képzést hazai és külföldi vonóstanárok számára hirdették meg. A Színes húrok vonós tanítási módszer több mint negyven éve sikeres vonós generációkat nevelt fel Európában, Amerikában, Ázsiában és Ausztráliában. A Tanfolyam vezet i Szilvay Géza (heged) és Szilvay Csaba (cselló), a módszer kifejleszt i voltak. A magyar testvérpár 1971 óta dolgozik Finnországban, f céljuk a Kodály-koncepció zenepedagógiai elveinek vonós hangszerekre alkalmazása volt. A magyar zenetanárok számára a kurzus egyúttal akkreditált továbbképzés elvégzését is jelentette.

Zenepedagógiai Kurzus volt a legnépszerűbb tanfolyam, melyet zenetanárok és egyetemi hallgatók számára hirdettek. A napi program kórusénekléssel kezdődött, ezt követték a szolfézs órák. A délutáni programban módszertan órák és más helyfoglalkozások szerepeltek (Kodály életmű, óvodai zenei nevelés, általános- és középiskolai énekképzés, énekes gyermekjátékok, zene és mozgás).

1.2./ A megvalósított program technikai adatai, látogatói és közreműködői létszáma

Időpont: 2016. július 18 – augusztus 21.

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

Cím: Kubinyi Anna textilművész kiállítása

Látogatói létszám: a megnyitón 150 fő, a kiállítás időtartama alatt: 1450 fő

Közreműködői létszám: 25 fő

Időpont: 2016. július 18. 20 óra

Helyszín: Piarista templom

Cím: Az Ars Nova Énekegyüttes koncertje

Látogatói létszám: 210 fő

Közreműködői létszám: 28 fő

Közreműködők: Ars Nova Énekegyüttes, Mészáros Zsolt Máté-orgona, Ludányi Endre-bőgő, Maczák János-klarinét, Accord Quartet

Időpont: 2016. július 20. 20 óra

Helyszín: Evangélikus templom

Cím: Vigala Singers koncertje

Látogatói létszám: 160 fő

Közreműködői létszám: 23 fő

Közreműködők: Vigala Singers (Nagy-Britannia)

Időpont: 2016. július 21. 17.30 óra

Helyszín: Hírös Agóra Ifjúsági Otthon

Cím: Nálátok laknak-e állatok?

Látogatói létszám: 200 fő

Közreműködői létszám: 3 fő

Közreműködők: Kalácska együttes (Gryllus Dániel, Becze Gábor, Radványi Balázs)

Időpont: 2016. július 21. 20 óra

Helyszín: Hírös Agóra Otthon Mozi

Cím: Wishful Singing koncertje

Látogatói létszám: 160 fő

Közreműködői létszám: 5 fő

Közreműködők: Wishful Singing

Időpont: 2016. július 22. 20 óra

Helyszín: Református Újkollégium

Cím: Virtuózok koncertje

Látogatói létszám: 270 f

Közrem köd i létszám: 4 f

Közrem köd k: Patkós Mariann (hárfa), Várady Gyula (heged), Kökény Tamás (b g) és Szüts Apor (zongora)

Id pont: 2016. július 23. 17 óra***Helyszín: F tér******Cím: Hamupip ke***

Látogatói létszám: 350 f

Közrem köd i létszám: 25 f

Közrem köd k: Bekecs együttes

Id pont: 2016. július 23. 21 óra***Helyszín: F tér******Cím: Esszencia***

Látogatói létszám: 550 f

Közrem köd i létszám: 25 f

Közrem köd k: Bekecs együttes

Id pont: 2016. július 25. 20 óra***Helyszín: Református Újkollégium******Cím: Hsin Ni Liu és Philippe de Chalendar koncertje***

Látogatói létszám: 160 f

Közrem köd i létszám: 3 f

Közrem köd k: Hsin Ni Liu (zongora) és Philippe de Chalendar (csello)

Id pont: 2016. július 26. 20 óra***Helyszín: Barátok temploma******Cím: Trio Passacaglia koncertje***

Látogatói létszám: 150 f

Közrem köd i létszám: 4 f

Közrem köd k: Rajk Judit – alt, Kéring László – bariton, Zétényi Tamás - csello

Id pont: 2016. július 28. 20 óra***Helyszín: Nagytemplom******Cím: Mozart est***

Látogatói létszám: 430 f

Közrem köd i létszám: 112 f

Közrem köd k: Víg Andrea – hárfa, Drahos Béla – fuvola, Zemlényi Eszter – szoprán, Bakos Kornélia - alt, Brickner Szabolcs – tenor, Cser Krisztián – basszus, Kecskeméti Szimfonikus Zenekar, Nyári Kurzusok kórusa, Gerhát László - karmester

Id pont: 2016. július 29. 20 óra***Helyszín: Református Újkollégium***

Cím: Mesterkurzusok zárása

Látogatói létszám: 250 f

Közrem köd i létszám: 30 f

Közrem köd k: a mesterkurzusok hallgatói

TÉRZENÉK:**Id pont: 2016. július 20. 19 óra****Helyszín: Rendezvénytér****Cím: A reneszánsztól- Rossinin át -a Rock-ig**

Látogatói létszám: 150 f

Közrem köd i létszám: 5 f

Közrem köd k: Kuna Lajos és tanítványai

Id pont: 2016. július 21. 19 óra**Helyszín: F tér****Cím: Tóth Eszter – alt szaxofon és Palotás Gábor – mini marimba koncertje**

Látogatói létszám: 65 f

Közrem köd i létszám: 2 f

Id pont: 2016. július 22. 19 óra**Helyszín: F tér****Cím: Szabó Janka – heged és Lei Olivér – heged koncertje**

Látogatói létszám: 56 f

Közrem köd i létszám: 2 f

Id pont: 2016. július 25. 19 óra**Helyszín: F tér****Cím: Páljános Anna – fuvola és Kállay Anett – fuvola koncertje**

Látogatói létszám: 78 f

Közrem köd i létszám: 2 f

Id pont: 2016. július 26. 19 óra**Helyszín: F tér****Cím: Tóth Jázmin Andrea – heged és Sipos Gerg – heged koncertje**

Látogatói létszám: 58 f

Közrem köd i létszám: 2 f

Id pont: 2016. július 28. 19 óra**Helyszín: Rendezvénytér****Cím: A reneszánsztól- Rossinin át -a Rock-ig**

Látogatói létszám: 150 f

Közrem köd i létszám: 5 f

Közrem köd k: Kuna Lajos és tanítványai

2./ Szakmai vonatkozások, hatások, tapasztalatok

A szokásoknak megfelelően a kurzus végén kérdőív felmérést végeztünk, melyben arra kértük a résztvevőket, értékeljék a kurzusok tematikáját, az oktatás színvonalát, a

szálláskörülményeket, a Kodály M vészeti Fesztivál programjait és vártuk észrevételeiket és javaslataikat. A beérkezett kérd ívek alapján megállapítható, hogy mindenki kiemelte az oktatás és a szervezés magas színvonalát, s szívesen visszatérne egy újabb kurzusra. 95% kiválóan min sítette a rendezvényt, 3% jónak találta a programokat, s csupán 2% tett, els sorban a különböz kurzusok tematikájával kapcsolatban észrevételeket

A nyitó koncerten arra törekedtünk, hogy Kodály m vei is felhangozzanak, valamint hogy különleges együttes (Ars Nova) szokatlan hangszeres öszeállítással kortárs m veket is bemutasson. A gyönyör m vek nagy sikert arattak. Az el adás végén sz nni nem akaró taps köszöntötte a m vészeket. Igazán méltó kezdete volt a Kodály Fesztiválnak.

Szintén mindig fontos feladatunknak tartjuk, hogy a fesztiválon a gyermekek számára is szervezzünk hangversenyt, bevezessük ket is a komolyzene világába. Ez évben a Kaláka együttes élvezetes el adása segítette a fenti célunk megvalósítását. Az el re kiadott id ponttól eltér en (az együttes színházi elfoglaltsága miatt) el adott koncertet nagy érdekl és kísérte, melyhez kiváló helyszínt találtunk az Otthon mozi udvarán. A siker egyértelm vé tette számunkra, hogy ezt a kezdeményezést folytatni kell.

Mindig nehéz dolog kortárs zeneszerz k estjének megszervezése. Kérdéses, hogy a közönség hogyan fogadja az új m veket. A zeneszerzés, a zongora és az ének mesterkurzus záró koncertjén a hallgatók egymás m veit adták el . Nagy sikert aratott a virtuóz m vek sorozata.

A fesztivál egyik kiemelked koncertje a Wishfull Singing hangversenye volt. A világjáró 5 fiatal énekesb l álló együttes m sorával, el adásával bebizonyította, hogy nem véletlenül nyert fesztivál díjakat és miért állandó résztvev je a holland televízió és rádió m sorainak.

A másik szintén fergeteges koncert a Magyar Televízió Virtuózok cím produkciójának kis m vészeit bemutató hangverseny volt. Kökény Tamás bebizonyította, hogy nem hiába nyerte meg a versenyt, hiszen ilyen nagyb g hangot, ilyen csodálatos játékot még nem hallott Kecskemét közönsége. Jó volt látni és hallani, hogy a gyerekek is élvezték a hangversenyt és természetesen a sikert is.

A fesztivál zárásaként egy Mozart estet élvezhetett Kecskemét lakossága a zsúfolásig megtöltött Nagytemplomban. A kiváló szólisták és a népszerű , ritkán hallott m vek is segítették, hogy a közönség sz nni nem akaró vastappsal, s aztán ráadással köszöntötte az el adást.. Ez a program méltó zárása volt a Kodály M vészeti Fesztiválnak.

3./ A megvalósítás körülményei, eredményessége

A fesztivál látogatóinak nagy része külföldi volt, de érkeztek Budapestr l, Szegedr l és Kecskemét vonzáskörzetéb l is érdekl d k, valamint természetesen Kecskemét városából. A koncertekre – a korábbi évekhez hasonlóan - csak 20 % váltott el re jegyet és 80 % a helyszínen.

A Kodály M vészeti Fesztivált a Liszt Ferenc Zenem vészeti Egyetem Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézetének szakmai támogatásával, Kecskemét Megyei Jogú Város megbízásából valósítottuk meg. Az anyagi feltételeket Kecskemét városa, a Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiuma biztosította, melyet a jegybevétellegészítettünk ki.

A koncerteket a Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központban, az Evangélikus templomban, a Református Újkollégiumban, a Piarista templomban és a Nagytemplomban, a Hírös Agóra

Ifjúsági Otton udvarán és az Otthon moziban, valamint a f téren rendeztük. A technikai feltételeket a Hírös Agóra Kulturális Központ eszközeivel biztosítottuk, melyet alkalmassal en kiegészítettünk. A személyi feltételeket a Hírös Agóra Kulturális Központ dolgozói biztosították.

Tizenkett hangversenyt és egy kiállítási programot, valamint 6 térzenét szerveztünk. Az összes programból 9 ingyenes volt. A szakmai érdekl d k 5 mesterkurzuson vehettek részt. Az összes látogató 5047 f volt, melynek 70%-a külföldi. A rendezvényeken 305 el adó lépett fel. Az összes bevétel körülbelül 70%-a Kecskemét város támogatása, 15%-a pályázati pénz, 15%-a jegybevétel és egyéb bevétel.

A Kodály M vészeti Fesztivál eseményei idén is igen magas színvonalúak és nagy sikert hozó rendezvények voltak.

A fesztivál sajtó megjelenései

- Írott sajtó: Pesti M sor július havi számában 1/1 oldal hirdetés, Pet fi Népe: 6 cikk, Kecskeméti Lapok
 - Elektronikus megjelenések: Pesti M sor online oldalán banner egy hónapig, hiros.hu, keol.hu, baon.hu, kecskemét.hu napi tudósítás
- Média megjelenések:
- televíziók: Kecskeméti Televízió, Duna Televízió
 - rádiók: Kossuth Rádió, Katolikus Rádió, Bartók Rádió, Gong Rádió, Korona Rádió

4. A támogatási szerz dés 11. és 17. pontjában felsorolt egyéb kötelezettségeinket az alábbiak szerint teljesítettük:

Mellékletként a jelen elszámoláshoz csatoltuk: a fesztivál m sorfüzetét, plakátját, a sajtó visszhangjáról készített összeállítást és a fesztivál fotódokumentációjából készített válogatást. A fesztivál beszámolója egy évig a Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. honlapján olvasható.

Elérési útvonala: <http://www.hirosagora.hu/projekjeink>

A Kodály M vészeti Fesztivál reklámanyagain a Nemzeti Kulturális Alap támogatásának tényét feltüntettük.

A Hírös Agóra honlapján a Kodály M vészeti Fesztiválra vonatkozó tartalmaknál a Nemzeti Kulturális Alap nevét és logóját a www.nka.hu webcímre mutató linkekkel is kiegészítettük.

Köszönjük a Nemzeti Kulturális Alap 1.500.000 Ft-os támogatását.

Tisztelettel:

Bak Lajos
ügyvezet igazgató